



DADES DE LES CONCESSIONS DE SERVEI PÚBLIC PER AL PORTAL DE TRANSPARÈNCIA:

1) OBJECTE DEL SERVEI PÚBLIC:

L'objecte del contracte és la gestió de l'activitat del 52è Festival de la Porta Ferrada i successius fins a la 55ena edició, entenent com a tal la programació, contractació, administració, gestió i producció dels espectacles i concerts dins el marc de l'esmentat Festival, que es celebra anualment en aquesta ciutat a la temporada d'estiu, així com totes aquelles activitats directament relacionades amb la celebració de l'esdeveniment.

2) EMPRESA CONTRACTISTA:

The Project Music Company

3) DATES D'INICI I FINALITZACIÓ DE LA VIGÈNCIA DEL CONTRACTE:

S'estableix una durada del contracte de quatre edicions (2014-2017) amb la possibilitat d'una única pròrroga per les edicions de 2018 i 2019

4) PERCEPCIÓ DE FONTS PÚBLICS MUNICIPALS:

L'ajuntament realitzarà una aportació econòmica anual de 380.000€.

5) DADES DEL CONCESSIONARI:

Adreça: Av. Diagonal, núm. 482. 2n 2a. 08006 Barcelona

Telèfon: 93 481 70 40

Pàgina web: www.theproject.es

6) RELACIÓ DELS LLOCS DE TREBALL ADSCRITS ALS SERVEI



7) AREA MUNICIPAL:

- Àrea de Cultura
- Telèfon: 972 82 01 67
- Responsable municipal del contracte: Montse Barniol

8) DADES DE PRESTACIÓ DEL SERVEI:

L'adjudicatari haurà d'assumir la producció i execució íntegres de l'edició de l'any 2014 fins l'edició del 2017 del Festival de la Porta Ferrada, i per el dos anys següents si s'acorda la seva pròrroga. D'acord amb l'exposat, l'adjudicatari haurà de realitzar al seu càrrec totes les actuacions previstes en aquest plec i memòria adjunta en l'Annex 1 del present plec i les altres que siguin necessaris a tal finalitat, entre d'altres, les següents:

- La contractació dels artistes i grups, el pagament dels caixets corresponents, i totes les despeses relacionades amb la seva estada, allotjament i manutenció.
- Els pagaments dels drets d'autor així com dels impostos derivats de l'activitat.
- Habilitar els espais cedits per a la realització dels concerts, incloses les grades i escenari de l'espai Port, amb els requisits i mesures de protecció de la seguretat, salut i drets de les persones previstos a la normativa vigent.
- Contractar tot el personal que sigui necessari per a la bona execució del Festival. Aquest personal dependrà única i exclusivament de l'adjudicatari a tots els efectes civils, laborals, fiscals i de seguretat social, sense vinculació de cap tipus amb l'Ajuntament de Sant Feliu de Guíxols.
- Tots els espectacles hauran d'estar degudament assegurats per l'adjudicatari de forma que quedi coberta la possible suspensió de l'espectacle/s per causa de climatologia i incompareixença de l'artista.

Drets i deures dels usuaris.

- Els espectadors, els participants i els usuaris dels espectacles públics i de les activitats recreatives tenen els drets següents:
 - Contemplar l'espectacle o participar en l'activitat recreativa, i que aquests es duguin a terme íntegrament, i de la manera i amb les condicions que hagin estat anunciades.
 - Rebre la devolució total o parcial de l'import abonat, en el cas de suspensió o modificació essencial de l'espectacle o l'activitat recreativa, tret dels supòsits establerts per l'article 6.2.c, sens perjudici de les reclamacions procedents d'acord amb la legislació aplicable.
 - Ésser admesos a l'establiment o a l'espai obert al públic en les mateixes condicions objectives per a tots els assistents, sempre que la capacitat d'aforament ho permeti i que no es doni cap de les causes d'exclusió, que han d'ésser establertes per reglament, per raons de seguretat, per a evitar l'alteració de l'ordre públic o en aplicació del dret d'admissió.



- Rebre un tracte respectuós i no discriminatori dels titulars, dels organitzadors i del personal al servei dels establiments oberts al públic, dels espectacles públics o de les activitats recreatives.
 - Tenir a llur disposició, en tots els establiments oberts al públic, els fulls de reclamacions i de denúncies pertinents, d'acord amb el que s'estableixi per reglament.
 - Que la publicitat dels espectacles i les activitats recreatives s'ajusti als principis de veracitat i suficiència i no contingui informacions que els puguin induir a error ni que puguin generar frau.
- Els espectadors, els participants i els usuaris dels espectacles públics i de les activitats recreatives tenen les obligacions següents:
 - Ocupar llurs localitats o romandre a les zones assenyalades per al públic, sense envair l'espai destinat a altres finalitats, llevat que estigui previst en el desenvolupament de l'espectacle o que sigui inherent a la naturalesa de l'activitat.
 - Complir els requisits i les condicions de seguretat que estableixin els titulars o els organitzadors per tal que l'espectacle o l'activitat es dugui a terme amb normalitat, i seguir les instruccions dels empleats i del personal de vigilància i de seguretat, tant a l'interior com a l'entrada i a la sortida de l'establiment o l'espai obert al públic.
 - Comportar-se cívicament i evitar accions que puguin crear situacions de perill o incomoditat per a la resta d'espectadors o usuaris o per al personal al servei de l'establiment obert al públic o de l'espectacle, o que puguin impedir o dificultar que l'espectacle o l'activitat es dugui a terme.
 - Ésser respectuosos amb els artistes, intèrprets o executants i amb la resta de personal al servei dels establiments oberts al públic, dels espectacles públics o de les activitats recreatives.
 - No dur armes de cap naturalesa ni altres objectes que puguin ésser utilitzats amb finalitats violentes.
 - Complir els requisits i les normes d'accés i d'admissió establerts amb caràcter general pels organitzadors de les activitats.
 - Respectar l'horari d'inici i d'acabament de l'espectacle o l'activitat.
 - Adoptar una conducta, a l'entrada i a la sortida de l'establiment, que garanteixi la convivència entre els ciutadans i no destorbi el descans dels veïns, i no malmetre el mobiliari urbà que hi hagi a l'entorn d'on es duu a terme l'espectacle o l'activitat.
 - Respectar les normes reguladores del subministrament i el consum de tabac i de begudes alcohòliques, i les normes que estableixen l'edat mínima per a poder accedir als establiments i als espais oberts al públic.
 - Abstenir-se de dur i exhibir públicament símbols, indumentària o objectes i d'adoptar conductes que incitin a la violència, puguin ésser constitutius d'algun dels delictes d'apologia establerts pel Codi penal, o siguin contraris als drets fonamentals i les llibertats públiques reconeguts per la Constitució, especialment

si inciten a la discriminació per raó de sexe, al racisme, a l'homofòbia o a la xenofòbia.

9) PROCEDIMENT PER A FORMULAR QUEIXES I RECLAMACIONS.

L'adjudicatari serà l'únic responsable de retornar l'import de les entrades quan així procedeixi per raó de la suspensió, i de liquidar totes les obligacions derivades dels seus contractes amb els artistes i els seus representats.

El procediment per a formular queixes i/o reclamacions per part dels usuaris serà adreçant-se a ticketing@theproject.es o bé trucant per telèfon al 93.481.70.40.

Altres:

- [Suggeriments, propostes i queixes](#) (via telemàtica) o en [paper](#) a l'OIAC (Plaça del Mercat, 6-8).